

Hillsong Paris, de la Pentecôte "light"?

Un reportage réalisé par Jephthe777 le mardi 30 mai 2006

Jephthé s'est rendu courant mai dans l'église charismatique Hillsong Paris pour y assister à un culte, en présence de Bobbie Houston, l'épouse du fondateur australien du mouvement.



Reporter: Jephthe777

Type de rapport: Reportage suite à un culte à Hillsong Paris.

Nom: Hillsong London in Paris ou Hillsong Paris

Dénomination: C'est la filiale française de l'église australienne Hillsong qui a aussi des succursales à Sidney, Londres et Kiev. Elle existe à Paris depuis septembre 2005.

Les locaux: l'Espace Saint Martin sis au 199 rue Saint Martin dans le 3ème arrondissement de Paris. C'est une grande salle de réunion avec foyer qui a la particularité d'être décorée en style égyptien et d'appartenir à la Rose Croix (cf. librairie ésotérique attenante à la salle et qui communique par une porte). Capacité environ 400 personnes.

Le quartier: une petite mais longue rue du centre de Paris (à 150 m de la librairie CLC pour les parisiens).

Les participants: très jeunes dans l'ensemble (18-25 ans en majorité) avec quelques têtes plus âgées qui détonnent dans cette foule. Une grande partie de l'assistance est composée d'anglo-saxons expatriés. La composition ethnique de l'assistance est de type européen à plus de 80% (ce qui est assez rare en région parisienne pour le noter). Tout le monde à l'air sapé à la dernière mode djeun's. J'ai même vu certains s'y faire déposer par une voiture immatriculée CD !

L'équipe de direction: Je sais seulement que le pasteur s'appelle Brandon (pas de nom de famille disponible), l'équipe de louange vient en partie d'Angleterre et l'invitée de la soirée était Mme Bobbie Houston femme de Brian Houston le patron de Hillsong Australie.

La réunion: culte de 21h00 (le deuxième de la soirée après celui de 19h00).

La salle était-elle remplie ? à 75%, les rangs du fond étaient clairsemés.

As-tu été accueilli personnellement ? Oui, avec une politesse anglo-saxonne proverbiale et des boissons chaudes et de l'eau fraîche.

Ton siège était-il confortable ? Bof, dans la norme.

Comment décrirais-tu l'atmosphère qui a précédé la réunion ? Une sorte de foire d'empoigne entre ceux qui sortent du culte de 19h00 et ceux qui viennent pour celui de 21h00. Des petits groupes qui discutent et un stand de vente de CDs/livres qui a l'air de tourner pas mal.

Par quelles paroles exactes la réunion a-t-elle débutée ? ça a commencé par un clip vidéo sur écran géant puis le groupe de louange a débarqué sur scène avec le son à fond.

Quels livres étaient utilisés par la congrégation pendant la réunion ? Le culte est en anglais tout comme la louange. Il y a un traducteur qui traduit en « live ». Les chants projetés sur écran sont sous-titrés en français. Je n'ai pas réussi à déterminer le type de Bible utilisé car les passages de référence ne sont presque jamais lus dans le texte (en tous cas, ce n'est pas la version King James). La traduction en français des passages bibliques assurée par l'interprète est « faite maison vite fait sur le gaz » en mixant Louis Segond et Semeur.

Quels instruments de musique ont conduit les chants de louange ? 2 guitares électriques, une guitare acoustique, basse, batterie, clavier et 3 chanteurs.

As-tu été distrait par quelque chose durant le service ? Rien, Pas de bébé, pas d'apprenti prophète, pas de démoniaque,

La louange étaient-elle coincée ou décontractée ? Au niveau louange c'est plus proche d'un concert rock ou d'une boîte de nuit que d'une église traditionnelle. Le niveau sonore est exagérément fort, il y a des gens qui sautent et dansent dans tous les sens. A la fin de la louange j'avais les oreilles en choux fleurs. La louange se déroule de la manière suivante : trois morceaux « speed » et trois autres plus calmes pour redescendre.

Combien de temps a duré le sermon ? Environ 50 minutes ce qui est assez long quand tu entends déblatérer un discours aussi plat.

Quelle note de 1 à 10 donnerais-tu au prédicateur ? C'est Mme Houston qui a présenté le message et je lui donne 4 en tant que prédicateur et 10 en tant que formateur pour séminaires de commerciaux. Une mention spéciale au pasteur Brandon qui sait y faire pour l'offrande et qui doit connaître Malachie 3 sur le bout des doigts.

Quel était, grosso modo, le thème du sermon? Le thème était « la belle personne du Saint Esprit ». Elle a parlé de la présence de Dieu, de comment le Saint Esprit te donnait de la puissance dans ta vie de tous les jours, de cultiver une relation avec le Saint Esprit, ... C'est un sermon plat, sans profondeur, ça ressemble plus à un séminaire de motivation pour cadres relooké à la mode jeune qu'à une prédication de la croix par un évangéliste à l'ancienne. On y répète aussi pas mal de banalités et de choses attendues ...

A quel moment de la réunion as-tu eu l'impression d'être comme au ciel ? Presque jamais car c'est finalement assez insipide. Sauf à un moment quand l'oratrice a parlé de son père décédé et du fait qu'il n'était peut être pas sauvé. Elle aurait dû développer ! Le sermon est plus pénible qu'autre chose et la louange me fait penser à un divertissement plus qu'à de la reconnaissance sincère de ce que Dieu a fait pour nous.

Et à quel moment de la réunion avais-tu l'impression d'être... disons pas vraiment au ciel
!! L'offrande racket bien sûr ! Mais aussi lors d'un appel final à faire la « paix avec Dieu » où j'ai l'impression que l'on fait plus parler les sentiments que la repentance sincère et profonde.

Le message de la Croix est éludé et l'on demande à des gens de prendre une décision sans leur présenter tout le message création/chute/rédemption.

A la fin du culte, tu as fait mine de traîner en ayant l'air paumé, que s'est-il passé ? Des gens te disent bonsoir et merci d'être venu un peu comme dans un centre commercial !

Comment décrirais-tu le temps de l'après-réunion ? (T'a-t-on proposé du thé, du café, un repas?) La même chose que pour le début.

Souhaiterais-tu faire partie de cette église ou de cette mouvance ? 1. La Bible nous dit de retenir ce qui est bon mais je ne voit pas trop ce qu'il y a de bien ... L'enseignement est très superficiel, le côté spectacle y est très prononcé (musique, animations vidéo, ...). Les filles ont même reçu un cadeau pour la fête des mères ! Je pense que c'est une église à choisir par défaut si tu es en vacances quelque part pour peu de temps et qu'il n'y a rien de mieux aux alentours
....

Cette réunion t'a-t-elle rendu heureux d'être chrétien ? Je n'ai pas reçu grand-chose. Je suis content de mon assemblée. L'enseignement ce soir là n'avait pas l'air faux doctrinalement à prime abord mais son manque de profondeur peut laisser quelqu'un sur sa faim. On parle beaucoup du Saint Esprit mais était-il là ce soir ? C'est un église qui se réclame de la mouvance de Pentecôte mais on y voit et entend peut de miracles, il n'y a pas de temps d'adoration et de prière spontanées. Je n'ai pas entendu de langues ni d'interprétations et aucun prophète n'a annoncé d'oracles de la part de l'Eternel ! C'est de la Pentecôte light avec le bruit mais pas la puissance !

De quoi te souviendras-tu dans 7 jours de tout ce qui a été dit et fait durant cette réunion ? Le volume trop fort de la musique et les jeunes "fashion branchouille" !

Website : <http://www.blogdei.com/balaam/index.php/2006/05/30/12-hillsong-paris-de-la-pentecote-light>

Date : 29. 03. 2007

Mise en page et préparation Internet par :

Alliance Pierres Vivantes
Place de la gare
CH-1678 Siviriez
Suisse
Tél. 0041 26 656 18 18
info@apv.org